

Kinderkoor Prettig Weekend 15 jaar o.l.v. Kees Verhaar



**KKPW fotomagazine
deel 2**

2003-2007





Prettig Weekend



Inhoud:

Jaar: 2003

2004

2005

2006

2007

Optredens

CD's

Foto's

Media





2003



Het bestuur.







KKPW en het Rotterdams Jongenskoor



Opnames voor de

CD



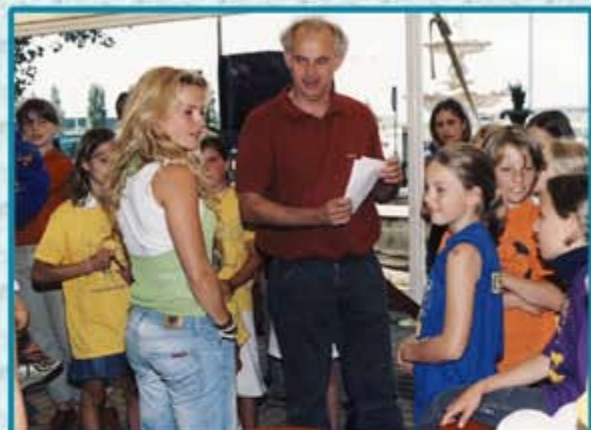


O
p
n
a
m
e
s



in het
land







ZONDER WATER KUN JE NIET!



Kinderkoor Prettig Weekend zorgt voor schoon drinkwater voor de kinderen in Bangladesh

Musici: o.a. Ernst, Bobby en de Rest, Antonie Kamerling, Paul de Leeuw, Hermes House Band, Herman van Veen, Beau van Erven Dorens, Babette van Veen, Liesbeth Kamerling en Henk Hofstede.

ZONDER WATER KUN JE NIET!

1. Zonder Water Kun Je Niet
Ernst, Bobby en de Rest
2. Vissen
Antonie Kamerling en Paul de Leeuw
3. Het Woeste Water
Mike Boddé
4. Water Naar De Zee
Hasjee Royaal
5. Wat Gaan We Doen Met De Dronken
Zeeman
6. Koel, Heider Water
De Beres's en John Bolomai
7. Daar Bij De Waterkant
Hermes House Band
8. Samen Met U Onder Een Paraplu
Liesbeth Kamerling en Kees Verhaar
9. Zeemanshede
Herman van Veen
10. Water
Fatima Moreira de Melo
11. Minister Van Schone Zaken
Hendrik Haas
12. Nieuw Huis
Antonie Kamerling en Beau van Erven Dorens
13. Nieuw
Arie van der Krogt
14. Drie Oude Omtrentjes
Babette van Veen
15. Zinderzeelade
Richard Groenendijk en Berend van Zanten
16. Zwerfies
The Amazing Stroopwafels met Judith van der Heiden en Floor van den Berg
17. Al Die Wilen Te Kaapren Varen
Rotterdams Jongenskoor
of: Geert van den Dungen
18. De Haven Van Rotterdam
Mike Boddé
19. Bang Voor De Regen
Liesbeth Kamerling en Kees Verhaar
20. Lief Van De Zee
Harry-Jan Bus en de zussen van Wanrooy
21. Nachtzweemmen
Henk Hofstede



www.kprettigweekend.nl

KSP092

Cherch' les enfants avec l'album

Door de inspanning van deze CD helpt u Unicef bij het zorgen voor schoon drinkwater voor de kinderen van Bangladesh



Marketed and distributed by Weten-Wegman B.V. Oud-Beijerland, the Netherlands



A product from Holland Manufactured in European Union © 2003 BIENSTEMMA

Ontwerp: Nauta en Hagenheim
Illustratie: Robert van der Kroft



Kinderkoor

"Prettig Weekend"

o.l.v. Kees Verhaar:

Tjebbe Beijneveld, Nina Draaijers, Annabel Draaijers, Willem van der Graaf, Teresa Boons, Thomas Gribnau, Ysbrand Huisman, Rozemarijn Wismans, Judith van der Heiden, Eva Helwig, Elsemieke Hoogewerff, Charlotte Boons, Charlotte vd Cammen, Laura Leenhouts, Suzanne van Leer, Mila Martin, Danië Teunisse, Claire Tuns, Caja Terlouw, Judith Veels, Sjeng van Heemst, Karian de Rijké, Annelot Wismans, Floor van den Berg, Florian van Bommel, Florine Strack, Felix Verhaar, Charley Verhaar, Tom van Wees, Berend van Zanten, Yvette Guichard, Jelmar Hugen, Anne Rietveld, Anne Kervers, Céline Klessens, Eline Smit, Ada van der Werff, Jurriaan Steenbreker, Huibert Langbroek, Jill O'Neill, Lina Mulder, Amber van Pelt, Nina de Puy Kamp, Shauna Soeters.

Tienerkoor

"Gaaf Toch Niet Door"

o.l.v. Kees Verhaar:

Rosanne van Zanten, Charlotte van Zanten, Devika de Puy Kamp, Majlie de Puy Kamp, Kiki van Deursen, Oscar Verhaar, Charlotte Breeman, Willemijn van Bommel, Annemarijn Hoogewerff, Willemijn van Selms

Samenstelling:

Kees Verhaar

Productie:

Peter Groenendijk en Kees Verhaar

Mix:

Peter Groenendijk, Kees Verhaar

Illustratie hoes:

Robert van der Kroft

Fotografie:

Tonny Verhaar

Ben van Oosterhout

Arrangementen:

Track 5, 8, 11, 12, 15, 17, 19:
Cees Kieboom, Track 2 en 14:
Cees Kieboom en Bernd Gelissen,
Track 7: Mark Sijnders,
Track 10: Rens de Ronde.

Hobo:

Kathelijne Cooiman
(track: 14 en 19)

Met dank aan:

Andrea van Arkel, Anny van Wanrooy, Antonie Kamerling, Liesbeth Kamerling, Arie vd Krogt, Babette van Veen, Herman van Veen, Bart Wijtman, Rob Wijtman, Beau van Erven Dorens, Caroline van der Graaf, Chantal Fränzel, Clarine Ballot, Ed Jansen, Erik van Trommel, Fatima Moreira de Melo, Geert van den Dungen, Gert-Jan van den Ende, Hans Kemeling, Hans Tempelman, Harry-Jan Bus, Hasjee Royaal, Hermes House Band, Henk Hofstede, Jacqueline Breeman, Joanne Buning, John Buijsman, John van Eijk, Joyce Kruys, Kathelijne Cooiman, Liesbeth Thomassen, Rita Thomassen, Lydia Wismans, Marjolijn Meijers, Mark Sijnders, Mike Boddé, Monique van de Ven, Otto Draaijers, Paola van der Hulst, Paul de Leeuw, Paula van Wanrooy, Peter Groenendijk, VOF de Vette Bernard Ton van Zanten, Rens de Ronde, Richard Groenendijk, Robert van der Kroft, The Amazing Stroopwafels, Walter Kuipers, Wim Kerkhof, Het Rotterdams Jongenskoor, Montessorischol Kralingen, Montessorischol Terbrugge-Schiebroek, Montessorischol De Kleine Prins

*Optreden
voor
bejaarden.*



*En dan op weg
naar huis.*



**O
p
t
r
e
d
e
n**



bij de **Watertoren.**



Optreden in ...



g
e
b
o
u
w



L
A
S
P
A
L
M
A
S





Kinderkoor Prettig Weekend steunt Unicef met nieuwe cd

Door Anne-Roschermer

ROTTERDAM – „Ik heb jou voor het eerst ontmoet, daar bij de waterkant. Daar bij de waterkant, daar bij de waterkant“, klonk er afgelopen vrijdagmiddag door een bomvolle zaal van Las Palmas. De tiende cd van kinderkoor 'Prettig weekend' ging in première, in de voorverkoop al goed voor 3400 exemplaren. „Ik ben trots op mijn kinderen“, zegt koorleider Kees Verhaar. „Voor een amateurkoor hebben ze veel bereikt.“

Maar een deel van dat succes is ook aan Verhaar zelf te danken. Ouders en kinderen zijn, onafhankelijk van elkaar, heel enthousiast over hem. Verhaar geeft les op drie scholen, namelijk de Montessori-school Kralingen, de Montessori-school Terbregge-Schiebroek, en Montessorischool De Kleine Prins. De koorleden, tussen de 9 en 12 jaar oud, zitten allemaal bij meneer Kees in de klas. Aan het eind van de les wenst hij zijn leerlingen altijd prettig weekend, ook al is het pas dinsdag. „Ik zie ze immers maar een keer per week“, stelt hij nuchter vast. „Toen ik een leuke naam voor het koor zocht, heb ik voor 'Prettig weekend' gekozen.“

Verhaar gaat voor zijn koor op zoek naar liedjes die aansluiten bij de leeftijd van de kinderen. Kinderachtig repertoire is taboe. Geen cd met „Zagen, zagen, wiedewiedewagen“, maar liedjes die volwassenen ook aanspreken. Het thema voor deze cd is water. Alle liedjes hebben te maken met water. Een paar grappige teksten van Annie M.G. Schmidt, waaronder 'Met u onder een paraplu', en 'Hendrik Haan' (uit Koop aan de Zaan. Die heeft namelijk de kraan open laten staan. In het voorlaatste couplet heeft de kraan zeven maanden opengestaan. Als u wilt weten wat er echt gebeurde, koop dan de cd). 'De Zuiderzeeballade' is een vrij gevoelig duet tussen een grootvader (Richard Groenendijk) en zijn kleinzoon. Mensen die zich deze zanger van weleer niet kunnen herinneren, hoeven zich geen zorgen te maken. Hij onthult het geheim zelf. „Wat een stem heeft opa nog, hè?“ zegt hij tijdens het intermezzo. „Als je het niet zou weten, zou je denken dat het een vent van dertig was.“ Dat kan goed kloppen. Het koor bestaat vrijwel geheel uit autochtone kinderen. Onder geen beding boze opzet. De scholen waar Verhaar werkt, staan nu eenmaal in gebieden waar veel au-



Het kinderkoor trad op samen met Arie van der Krogt in Las Palmas bij de cd-presentatie.

Foto: Dick Sluiter

tochtonen wonen. „Maar als er op die scholen allochtone kinderen komen die graag in het koor willen zingen, dan zetten we de deur wagenwijd open“, verzekert Verhaar.

De jeugdige artiesten hebben het nog best druk. Naast wekelijks repeteren treden ze ook twee keer per maand op. Daar komen de opnamen voor de cd nog bij. „Die opnamen zijn best zwaar voor de kinderen“, vindt Verhaar. Een van de ouders ziet dat heel anders. „Ach, ze genieten ervan, en praten er dagen later nog over. Zeker als het om een solo gaat. En iedereen die op bezoek komt, krijgt spontaan de cd te horen.“

De kinderen zitten niet op het koor om hun ouders een plezier te doen. Dat zou Verhaar ook niet willen. Nu druipt de lol er af, en dat moet zo blijven. De trotse moeder van Ada van der Werff heeft niet de indruk dat het koor door de leden als opstap wordt gezien naar een zangcarrière. Het is hobby.

Aan de cd 'Zonder water kun je niet' hebben veel bekende artiesten meegewerkt, zoals Paul de Leeuw, Arie van der Krogt, Anthonie en Liesbeth Kamerling, Beau van Erven Dorens en Ernst, Bobbie en de

rest. Bobbie was aanwezig, tot groot plezier van de kinderen. Maar wat bij de bn'ers ook een rol gespeeld zal hebben, is het goede doel: een deel van de opbrengst gaat naar een Unicef-actie voor schoon drinkwater voor de kinderen in Bangladesh. Verschillende ouders zeggen dat ze dit belangrijk vinden. „Unicef heeft ook een lezing voor de kinderen georganiseerd. Toen ging het wat meer leven. Ach, veel van onze kinderen hebben het erg goed. Ze moeten leren beseffen dat niet iedereen zo fortuinlijk is.“

Teksten als „Op onze bankrekening staat genoeg, en de rest kan barsten“, klonken niet in Las Palmas. Er werd gewoon algemeen beschaafd Nederlands gesproken, geen accent met de laatste bal van het tennissen nog in het keelgat. De fototoestellen en videocamera's van trotse familieleden maakten overuren. Ankie Vervoord van Unicef was ook trots op de kinderen. Ze kreeg een cheque van 3778 euro. Daar kan ze het nodige mee doen. „En dit is nog maar een tussenstand“, zegt ze tevreden. Iedereen kan de cd bestellen via www.kkprettigweekend.nl, of in de winkel kopen voor acht euro.

De
Maand
3 September
2003

Water-cd voor Unicef

ROTTERDAM - Na 'prettig weekend langs de lijn' (uit 2000 waaraan onder anderen Faas Wilkes, Jules Deelder en Wilfried de Jong hebben meegewerkt), 'prettig weekend in Rotterdam' (uit 2001 met medewerking van onder anderen Gerard Cox, André van Duin, Joke Bruijs, Frédérique Spigt en Loes Luca), 'de sterren van de hemel' (uit 2002 met ondermeer Youp van 't Hek, Freek de Jonge, Boudewijn de Groot, Paul van Vliet en Willeke Alberti) is het kinderkoor Prettig Weekend uit Rotterdam onder leiding van koorleider Kees Verhaar druk bezig met een nieuw project.

In verband met het Jaar van het Water staat een water-cd op het programma. Daarop komen nieuwe en bestaande liedjes die allemaal op de één of andere manier met water te maken hebben. Aan deze cd werken mee: Paul de Leeuw, de Berini's, Antonie Kamerling, Liesbeth Kamerling, Ernst, Bobbie en de Rest, The Amazing Stroopwafels, Arie van der Krogt, Mike Boddé, Hasjee

Royaal, Harry-Jan Bus en de zusjes van Wanrooy, Hermes House Band, Fatima de Moreira Melo, John Buijsman, Richard Groenendijk, Beau van Erven Dorens, Babette van Veen, Herman van Veen. De hoes is getekend door Robert van der Kroft (van onder andere Sjors en Sjimmie).

De cd gaat heten 'Zonder water kun je niet'.

De opbrengst gaat, net zoals bij de vorige cd's, naar een goed doel: Unicef, schoon drinkwater voor de kinderen van Bangladesh.

De presentatie van de cd zal plaatsvinden op vrijdag 29 augustus in Las Palmas in Rotterdam. Inloop 16.30; aanvang 17.00 uur. Behalve optredens van De Hermes House Band, Arie van der Krogt en Gert-Jan van den Ende (Bobbie van Ernst, Bobbie en de rest) zal de eerste cd overhandigd worden aan een vertegenwoordiger van Unicef. Vanaf dat moment zal de cd in alle cd-winkels te koop zijn voor ongeveer 8 euro.

Klaarvoods

28 augustus 2003





Grote namen en kleine kinderen zingen samen op de gisteren gepresenteerde cd van het Rotterdamse kinderkoor Prettig Weekend. Foto Cor Vos

Prettig Weekend zingt weer met beroemdheden

Rotterdam — Grote namen alom: Paul de Leeuw, Antonie Kamerling, The Amazing Stroopwafels, Herman en Babette van Veen, Rotterdams eigen Berini's, Mike Boddé, de Hermes House Band en Beau van Erven Dorens. Ze zingen allemaal mee op de nieuwe cd van het Rotterdamse Prettig Weekend, de tiende alweer van het kinderkoor.

Muziekonderwijzer Kees Verhaar, dirigent van het kinderkoor, staat er zo langzamerhand bekend om dat hij de crème de la crème van de Nederlandse podia strikt. „De bekendheid die het koor de laatste jaren heeft, zorgt ervoor dat artiesten graag met ons in zee gaan,” vertelt Verhaar. „En wij schenken de opbrengst altijd aan een goed doel, dat wil ook nog wel eens helpen. Ze doen het dus gratis en voor niks. En met veel enthousiasme.”

Gisteren presenteerden de 45 kinderkoorleden hun cd 'Zonder water kun je niet' in club Las Palmas op de Kop van Zuid. Het thema is dit keer water, in verband met 'het jaar van het water' in Rotterdam. Een deel van de opbrengst

gaat naar Unicef, die het geld gaat besteden aan een project voor schoon drinkwater voor de kinderen in Bangladesh. De opbrengst van de vorige cd 'De sterren van de hemel' ging ook naar Unicef. Een enkel nummer zingen de kinderen alleen, maar bij de andere liedjes krijgen ze hulp van de bekende artiesten. Bobbie (van Ernst, Bobbie en de rest) zingt vrolijk mee met de 9- tot 12-jarigen op de titelsong. Arie van der Krogt neemt de leiding in het door hem geschreven 'Nowee'. De Hermes House Band sluit swin-

gend af met de gouwe ouwe 'Daar bij de waterkant'.

Verlegen

Opas en oma's, vaders en moeders stroomden gisteren massaal toe om hun zoon of dochter te zien optreden. De meeste hadden een fototoestel bij zich. De kinderen op het podium werden een beetje verlegen van al die aandacht. „Dit is wel heel spannend hoor. We hebben ook nooit eerder gezongen met die artiesten. En dat gaan we nu ineens wel doen,” vertelde Jill (10) stralend.

Kees Verhaar richtte het kinderkoor zes jaar geleden op. Met zo'n 45 kinderen van de Montessorischolen Kralingen, Tuinstad Schiebroek en De Kleine Prins, waar de dirigent ook lesgeeft. Als de kinderen 12 jaar zijn, gaan ze meestal uit het koor. Verhaar: „Het hoeft niet. Soms blijven ze nog even, want van zingen wordt je zo vrolijk. Maar als pubers raken ze al snel geïnteresseerd in andere dingen.”

Prettig Weekend 'Zonder water kun je niet', 8 euro, te koop bij alle cd-winkels.

Rotterdamse dagblad
30 augustus 2003



*O
p
t
r
e
d
e
n*



*W
E
R
E
L
D*



HAVEN



dagen.





Sinterklaas op het doelenplein.





KERSTMIS



zingenPrettigKoor
 ZingenToontje
 WEEKEND
 Vriendinnen
 VriendenSamen
 MuziekLachen
 weekendSolo
 HarmoniePlezier
 Weekend
 Optredenprettig
 PRETTIG



Mijn naam is Nina van Essen, ik ben inmiddels 18 jaar.
 Ik begon als klein meisje van 9 bij kinderkoor Prettig Weekend. Toen ik ongeveer 7 jaar was begon ik Kees al lastig te vallen met de vraag wanneer ik nou eindelijk eens in het koor mocht. De maandagavond stond gereserveerd voor het koor, ik moest wel heeeel ziek zijn wilde ik niet gaan. Meneer Kees maakte er altijd een leuke en gezellige repetitie van, als je maar netjes met je map omging! Ik stond vooraan en vaak deed ik een tweede stem. Altijd lol, behalve bij de opname middagen, dan waren we allemaal bloedserius en mocht er niet worden gelachen. Er kwam een einde aan, al was ik toen al 13. Ik blijf altijd dichtbij, al is het als jurylid voor het songfestival.

Zingen was het liefste wat ik deed en nog steeds doe. Kees Verhaar heeft die liefde als het ware in mij ontdekt maar ook naar boven geroepen. Het gelukzalige gevoel van op het podium staan en waardering krijgen voor wat je doet is bij het koor begonnen. Kees heeft mij altijd gestimuleerd om van zingen "mijn ding" te maken en daar ben ik hem eeuwig dankbaar voor! Hij is voor mij inmiddels een belangrijk persoon in mijn leven geworden, een bijzonder vrolijk persoon, een goede vriend, iemand die mij vanaf jongs af aan een warm gevoel bezorgt. Dit jaar begin ik aan mijn studie zang aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Oorverdovend groot, maar ook hartverwarmend klein. Zingen is een feestje, maar wel eentje waar hard voor geoefend wordt. Origineel, actueel, traditioneel en vernieuwend door haar (inmiddels) zeldzaamheid. Mooi, vrolijk, veel, soms een beetje vals maar altijd vanuit je tenen. HHB, moeders, Kees, gegiechel en heel, heel veel plezier.

Maar vooral muziek maken en zingen. En omdat ik zelf zangeres ben noem je dan meteen mijn twee favoriete bezigheden! Hoe kan ik dan ook anders dan van KKPW te houden. Vooral omdat er nog zoveel lekker samen wordt gezongen, de stukken mooi, origineel en uitdagend zijn en kinderen ook nog echt hun oren ontwikkelen door veel meerstemmig te zingen. En die lol en liefde voor muziek blijft kleven. Zo geef ik tegenwoordig ook sommige oud KKPW-ers zangles en zijn ze echt goed aan het worden! En dat komt puur en alleen doordat ze van jongs af aan niet alleen hebben leren zingen, maar ook leren luisteren.

En elk jaar Sinterklaas, met zo veel toewijding en altijd weer vooral plezier. Rode shirts, handtekeningen op de rug, geheimzinnigheid, geduldig wachten, een beetje kou kleumen, toch wel heel veel dit jaar, nieuwe kinderen, zelfde moeders, Kees, zus van Kees, head bangen, oef wat veel publiek, discopiet maar boven dat al, gelukkig, altijd, lekker muziek maken.

Door Agnes Gosling – Zangeres



15 Jaar "Prettig Weekend"

Als Kees Verhaar het telefoongesprek beëindigt klinkt het steevast al 15 jaar "Prettig Weekend".

Er zullen zeker mensen zijn die voortijdig al hebben neergelegd, maar het geeft wel aan hoe begaan onze Kees met zijn vak bezig is.

Maar Kees wat een prachtig mijlpaal heb je met deze Kinderen weten te bereiken en vaak ging het tot grote hoogte.

Het is voor mij alweer tien jaar geleden, dus even graven in de tijdsgeest, maar was het niet prachtig die avonden rond Kerst in Café Rotterdam, kinderen nerveus, wij in ons nette pak en Rudolph het rendier met die eeuwige "red nose" ons tengehoord werd gebracht. Heerlijk elk jaar weer....

Of de Kerst CD alwaar wij er als bedrijf met plezier 200 stuks van hebben afgenomen, weer eens wat anders was het motto, iedereen blij want met Kerst staan we stil en genieten we van de familie en de kerst CD van "Prettig Weekend"

De voetbal CD, Kees en ik zijn John Dahl Tomasson gaan bezoeken en hebben bij hem thuis aangebeld.

Zijn vrouw deed open en vond het allemaal prachtig Kees en zijn "Prettig Weekend", maar echt John kon niet zingen en we moesten het daarmee doen.

Vervolgens dachten wij een geldschietster te hebben gevonden in de zoon van Jorien van den Herik (U kent hem onder de bijnaam "de Kale"), maar ook hier deed zijn vrouw de deur open en wij vroegen of wij haar man mochten spreken over "Prettig Weekend", dat viel niet in goede aarde, want haar man was net bij haar vertrokken en wij durven het dan over "Prettig Weekend" te hebben. ??

Dit was geen succes. Maar Kees ik herinner mij veel, heel veel momenten alwaar de gulle lach altijd de boven toon voerde.....

Op naar de 25, aan jou zal het niet liggen, ik heb enorme bewondering voor de overgave en zang-liefde die je al deze kinderen hebt bij gebracht....100 of 300 kinderen ?

Er is maar een woord hier op zijn plaats : Chapeau !

Ewout Hoogewerff





Kinderkoor Prettig Weekend 15 jaar

Zonder Kees geen koor.

Kinderkoor Prettig Weekend is jarig. Het derde lustrum alweer.

Het tweede is net afbetaald, hoor je waarschijnlijk de huidige bestuurders verzuchten.

15 jaar lang zingen langs de rand van de financiële afgrond....

Maar dat is alleen waar mensen uit het bestuur aan denken. Van alle bestuurtjes tot nu toe, wel een van de allerleukste waar ik voorzitter van ben geweest.

Ook was het de best mogelijke leerperiode voor aankomende muziekproducenten..... Om vooral een ander vak te kiezen!

Lydia, Clarine, Austin en ik weten hoeveel dozen nog niet verkochte CD's er passen in een pakhuis aan de Boezembocht.....

Kees is Kinderkoor Prettig Weekend.

Zonder Kees geen koor.

Als ik door het afscheidsalbum blader, dat Kees voor "mijn" bestuur heeft gemaakt, zie ik foto's van de Sinterklaas intochten, ons lustrum met de Griekse kapitein Marcos in de Cruiseterminal, CD presentaties van de allerleukste niet met winst verkoopbare CD's, optredens in bejaardenhuizen, op school, op commerciële Sinterklaasfeesten waar zelfs ras-schnabbelaars voor bedankten en onze artiesten/ koorleden als een berg tegenop zagen, plaatopnames met bekende Nederlanders, fundrais-activiteit in Boymans, optredens in De Kuip en bij Feijenoord, kortom een volwaardige artiestencarrière komt me weer voor de geest.

En altijd met lachende gezichten van de kinderen die in het koor zaten.

Altijd zo'n 100 in getal. En allemaal altijd met een zeer geschikte stem en vooral veel enthousiasme.

Zingen maakt je blij en gelukkig.

Kees is kinderkoor Prettig Weekend.

Zonder Kees geen koor!

Ik feliciteer jullie met deze 15 de verjaardag; ik zal vast binnenkort weer voor een soort piramidespel worden benaderd om de kas van het koor te spekken, want ja...zo'n lustrum moet wel betaald worden.

We doen daar graag aan mee, omdat we weten dat het koor heel veel kinderen een leuke tijd bezorgt en heel veel publiek ontroert en vermaakt.

Dat is de essentie van uitvoerende kunst en ik wens dat Kees daar nog heel lang mee kan doorgaan.

Van harte gefeliciteerd met jullie 15 jaar Kinderkoor Prettig Weekend.

Eric-Paul Dijkhuizen



2004



**O
p
t
r
e
d
e
n**



in de KUIP





***De voorbereiding
is
voorbij!***





*De show gaat
beginnen.....*



Een vol stadion!



Allemaal rond de middenstip.

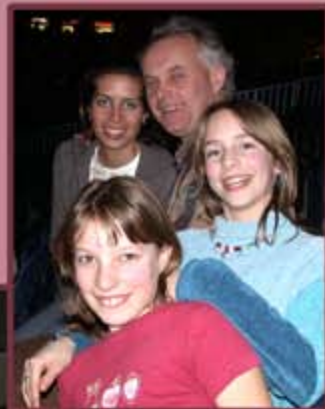




Optreden in ahoy



De ABBA show



s
p
e
l
e
n



wachten

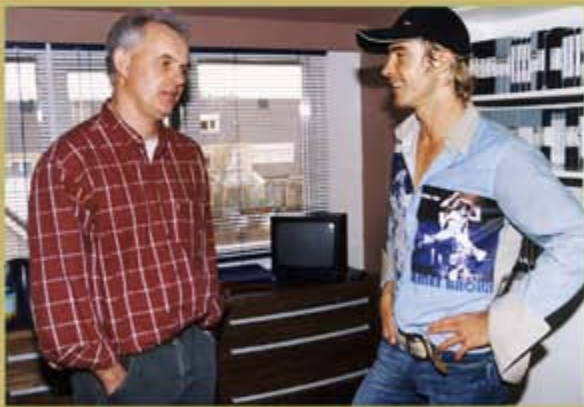


en eten





Opnames





Alle sterren zingen mee

Rotterdams kinderkoor Prettig Weekend maakt EK-voetbalcd



Film-, tv- en soapsterretjes Liesbeth Kamerling en Chris Zegers zingen hun nummer 'De eenzame spits' op de nieuwe cd van Prettig Weekend. *André van der Meer/Dagblad*

Door Theo den Boer

Rotterdam — Chris Zegers en Liesbeth Kamerling kwamen er afgelopen dinsdag speciaal voor naar Capelle. In de studio van Peter Groenendijk zongen zij hun bijdrage in voor de nieuwe voetbal-cd van het Rotterdamse kinderkoor Prettig Weekend. Uiteraard een cd die in aanloop naar het EK voetbal in Portugal dit voorjaar op de markt komt. Diverse artiesten en andere bekende Nederlanders werken er belangeloos aan mee, want de opbrengst is bestemd voor Unicef.

Het is alweer de elfde cd van het kinderkoor onder leiding van Kees Verhaar. De muziekdocent uit Prinsenland stelde in 1997 een koor samen uit leerlingen van de montessorischolen 'Kralingen', 'De Kleine Prins' en 'Tuinstad Schiedbroek' en produceerde sindsdien de ene na de andere cd voor het goede doel, met titels als 'Mijn oma houdt van popmuziek', 'Prettig Weekend in Rotterdam', 'Stokbrood met pindakaas' en 'Zonder water kun je niet', waarvan de opbrengst was bestemd voor schoon drinkwater voor kinderen in Bangladesh. De laatste cd, 'Sterren van de hemel', waarvoor Freek de Jonge de titelsong schreef, verscheen vorig jaar augustus. Unicef gebruikt de opbrengst van die schijf voor de opvang van kindsoldaten in Sudan. Om maar even het niveau aan te geven: ook artiesten als

Youp van 't Hek, Paul van Vliet, Boudewijn de Groot, Willeke Alberti, Mini & Maxi, VOF de Kunst, de Bertini's en Amazing Stroopwafels verleenden er hun medewerking aan. En dan zijn ze lang nog niet allemaal genoemd. Geen Rotterdamse artiest (Loes Luca, Joke Bruijs, John Buijsman) of hij of zij zingt wel op een van de cd's een partijtje mee. En nu dus een Oranje-cd. Maar helemaal nieuw is die niet. "Het wordt een opgepoetste versie van de cd Prettig Weekend Langs de Lijn die we in 2000 hebben gemaakt," licht Kees Verhaar toe. "Nummers van die cd die nog bruikbaar zijn, vullen we aan met nieuwe liedjes. Zo heeft Faas Wilkes toen een nummer ingezongen. Die houden we er natuurlijk in." De nieuwe inbreng zal onder meer bestaan uit 'De eenzame

spits', het nummer van Chris Zegers en Liesbeth Kamerling. Verhaar: "Toen ik Chris vroeg waar het over moest gaan zei hij: over de eenzame spits. We voetballen allebei in de spits, dus dat was geen enkel probleem."

Zegers en Kamerling zijn beiden acteurs van huis uit, maar met een voorliefde voor muziek. Zegers bracht enkele jaren geleden zelf een cd uit, waarvan twee singles werden 'getrokken'. Maar nadat het grote succes uitbleef, richtte hij zich weer helemaal op z'n tv- en acteercarrière. Dat hij van de week even tijd had om naar Capelle te komen, mag een klein wonder heten, gelet op zijn drukke reisschema voor het tv-programma Yarin Travel. Net terug uit Nepal, zit hij deze maand in Australië en volgende maand in India. Het zegt iets over de animo om mee te werken aan een cd van Prettig Weekend, en wellicht ook iets over de overredingskracht van Verhaar. "De meesten zijn wel bereid om voor het goede doel een uur of twee de studio in te duiken. Alleen veel jongere cabaretiers laten het opvallend afweten, terwijl de groten uit het vak zo meewerken." Het nummer voor Chris en Lies-

beth schreef Verhaar dus zelf. "Dat nemen we dan op en sturen het naar ze toe, zodat ze het thuis kunnen instuderen." In de Capelse studio van Paul Groenendijk komen de zangpartijen dan vrij vlot op de band te staan. De mix met het koor volgt later. Verhaar: "Als je dat samen doet, zou het veel tijd kosten. Vandaar dat we de artiesten apart opnemen. Dat kan prima in de kleine studio van Paul Groenendijk. Als weer meer ruimte nodig hebben, bijvoorbeeld voor het koor of artiesten met eigen instrumenten, zoals de Amazing Stroopwafels en de Hermes House Band, wijken we uit naar een grotere studio in Ridderkerk."

Typetjes

Over de vocale bijdragen van de voormalige 'soopies' is Verhaar goed te spreken. "Ook Liesbeth kan zingen hoor. Die komt nog een nummer doen, 'Meisjesvoetbal'." Zij werkte al eerder mee aan 'Zonder water kan je niet', net als haar broer Antonie, die binnenkort zijn eerste cd hoopt uit te brengen. Voor de nieuwe cd strikte Verhaar ook cabaretiers Erik van Muiswinkel en Figo Waas om als respectievelijk Willem van Hanegem en Johan Crujff een duet in te

zingen. De Hermes House Band zal er eveneens met een spetterend nummer op te horen zijn. Maar wat hem betreft blijft het daar niet bij. "Ik zou heel graag Ruud Gullit en Pierre van Hooijdonk willen hebben voor het

nummer 'We winnen ook in Portugal'. Daarvan gaat het eerste couplet over het EK van '88. Een voetballer die dat EK meemaakte, afgewisseld met een speler die nu naar het EK in Portugal gaat. Dat zou mooi zijn."

16 maart 2004

Rotterdams Dagblad

Voor tips en reacties: 010-21

Mensen

'Met Reizigert
en Sneijdert
winnen wij de
bekert vast'

Kees Verhaar, Viggo Waas, Erik van Muiswinkel en Peter Groenendijk (v.l.n.r.) tijdens de repetitie, gisteren in Capelle.

Foto Peter Molkenboer



Door Stéphan Reket

De acteurs Chris Zegers en Liesbeth Kamerling kwamen al eerder dit jaar hun vocale kunsten tonen in de Capelse muziekstudio. Vandaag zingt Isa Hoes haar aandeel voor de cd van het Rotterdamse kinderkoor *Prettig Weekend*. Het schijfje komt in de aanloop naar het EK voetbal in Portugal uit en de opbrengst is bestemd voor Unicef. De bekende cabaretiers Viggo Waas en Erik van Muiswinkel kropen gisteren achter de microfoon om een liedje in te zingen. Niet als zichzelf, maar als Johan, Willem en Dick.

'Zaken doen in Portugal' heet het nummer dat is geschreven door Van Muiswinkel. De muziek is van Rotterdammer Kees Verhaar, die het kinderkoor *Prettig Weekend* in 1997 heeft opgericht. Het koor heeft al tien cd's geproduceerd en daar hebben tal van bekende Nederlanders meegedaan. Ook voor de elfde cd werkten de BN'ers belangenloos mee.

Als je niet beter weet dan zijn Johan Cruijff en Willem van Hanegem echt aanwezig in de studio van Peter Groenendijk. Twee van Nederlands beste voetballers ooit die ieder zo hun eigen taalgebruik hebben. „Potverdikkeme,” zegt Van Muiswinkel meermalen op zijn Van Hanegems. De klassie-

Johan, Willem en Dick doen zaken in zonnig Portugááál

ker van Cruijff ontbreekt evenmin. „Maar dat logisch.” De twee cabaretiers zijn een meester in het imiteren van de voetbalgrootheden, maar zingen blijkt toch iets moeilijker dan zomaar een stemmetje opzetten. „Je moet je veel meer concentreren op zingen. Daarnaast is het al weer een hele tijd geleden dat ik Cruijff heb gedaan. De laatste keer was in 'Kopspijkers’,” zegt Viggo Waas tussen het zingen door. Zelf kan hij ook aardig tegen een balletje aantrappen, want hij schopte het tot Ajax 2.

De opnamesessie in de Capelse studio is voor het duo een leuk tussendoortje voor het goede doel. Ze doen het graag, maar eigenlijk hebben ze het imiteren ook wel een beetje gehad, zo lijkt. „Op een gegeven moment moment sta je alleen maar bekend als iemand die Cruijff goed kan nadoen. Wij kunnen veel meer. Bovendien zijn er nog veel meer mensen die Cruijff goed kunnen imiteren,” aldus Waas.

Terwijl ze toch zakken met geld kunnen verdienen met hun type-

tjes. Reclames, optreden op feestjes, maar ook voor bedrijven. Gouden bergen wachten als ze willen. Luister maar naar Van Muiswinkel. „Als ik met een busje vol pruiken door het land ga rijden met daarop de tekst 'voetbal-imitaties' ben ik binnen twee jaar binnen. Echt waar. Ik heb het daar ook wel eens met Diederik van Vleuten over gehad. Hij zou dan goed Ronald Koeman na kunnen doen. Mijn voordeel is dat ik meer imitaties na kan doen,” zegt Van Muiswinkel. Naast Van Hanegem kan hij ook feilloos Jan Mulder, maar ook oud-judoka Anton Geesink en PSV-voorzitter Harry van Raaij nadoen.

Bij het inzingen trok hij gisteren ook nog even bondscoach Dick Advocaat uit de kast. Haags accent en een beetje nasaal. Net echt, maar bij het terugluisteren is Van Muiswinkel toch niet helemaal tevreden. „Je kunt het bijna niet verstaan. Of Advocaat niet altijd onverstaanbaar praat? De kunst is dan juist om het onverstaanbaar verstaanbaar te maken,” zegt hij.

Deuntje en tekst zijn een niemanddalletje. Wel zo'n liedje dat lang in je hoofd blijft hangen.

We spelen vooruit
We zetten ze vast
We halen met Oranje alles uit de kast
We spelen de man
We spelen de bal
Want wij gaan zaken doen in zonnig Portugááál

Koorleider Kees Verhaar is zeer te spreken over het zangkwaliteiten van Cruijff en co. „Zullen we er een singeltje van maken?” zegt hij dan ook enthousiast. „Moet je doen. Alleen kan ik geen clip maken. Heb ik echt geen tijd voor,” reageert Van Muiswinkel.

Helemaal af is het liedje nog niet, want het kinderkoor moet ook een stukje inzingen. Maar de basis is gelegd. Maar zou Oranje ook een goede basis hebben om straks voor de winst in Portugal te gaan? Erik van Muiswinkel/Willem van Hanegem twijfelt daar niet aan. Met Reizigert en Sneijdert winnen wij de bekert vast!

Presentatie

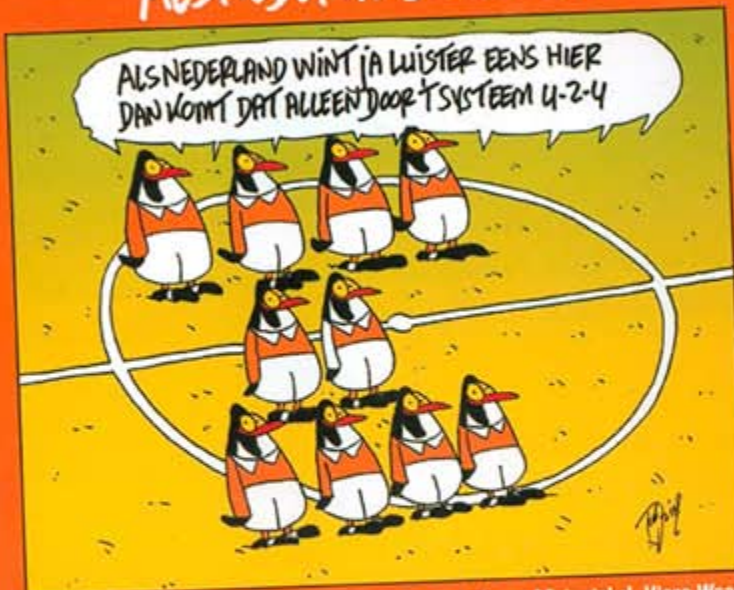




Kinderkoor Prettig Weekend zingt voor de kinderen in Ghana

ALS NEDERLAND WINT...

Kinderkoor PRETTIG WEEKEND



m.m.v. Liesbeth Kamerling, Chris Zegers, Jiskefet, Erik van Muiswinkel, Viggo Waas, Isa Hoes, Hermes House Band, Mini & Maxi, Faas Wilkes, Jules Deelder, Wilfried de Jong, John Buljman, Antonie Kamerling, de Deurzakkers e.a.

KINDERKOOR PRETTIG WEEKEND ALS NEDERLAND WINT...

1. ALS NEDERLAND WINT... Hermes House Band
2. ZAKEN DOEN IN PORTUGAL Erik van Muiswinkel en Viggo Waas
3. ORANJE solo's: Felix Verhaar en Berend van Zanten
4. PORTUGOL! I'aranjas naar voren 3x Geel
5. JAN WOUTER ZIT OP VOETBAL (lied van een verongelukte voetbalmoeder) Isa Hoes
6. DOE EEN STAPJE NAAR VOREN De Deurzakkers
7. DRIE CORNERS EEN PINANTIE Arie van der Krogt
8. WE WINNEN OOK IN PORTUGAL Kees Verhaar
9. NAAR PORTUGAL Marjolein Meijers
10. PRETTIG WEEKEND LANGS DE LIJN Mini & Maxi
11. DAT IS JE OPA (DAT BEN IK) Faas Wilkes en Calvin van As
12. MEISJESVOETBAL Liesbeth Kamerling
13. NEDERLAND GAAT VOOR DE GROTE PRIJS Wilfried de Jong, John Buljman, Jules Deelder (en Jelmar Hugen)
14. STRAF Louis Kockelmann
15. ORANJE SPINAZIE IN PORTUGAL The Amazing Stroopwafels
16. ORANJE CHA CHA CHA solo's: Rasha The en Olivier van den Akker
17. DE EENZAME SPITS Chris Zegers en Liesbeth Kamerling
18. LEG NEER DIE BAL Joris Lutz
19. OH OH ORANJE Jiskefet
20. HUP HOLLAND HUP Antonie Kamerling met Florine Strack en Tom van Wees
21. WIJ HOUDEN VAN ORANJE Kees Verhaar



unicef
KINDEREN EERST

Door aanschaf van deze
CD helpt u de kinderen
van Ghana

Issued under license from Tabtoo B.V. to CNR Records B.V.

CNR Records is a registered trademark

Marketing and distribution by CNR Records B.V.

© 2004 Prettig Weekend BV © 2004 Tabtoo B.V.

22 211362
CNR RECORDS





Overhandiging van de de cheque



Kinderkoor maakt derde Unicef-cd

Als Nederland wint... de elfde cd van het Rotterdamse kinderkoor Prettig Weekend, is gisteren gepresenteerd in discotheek Las Palmas. Het is de derde cd van het koor waarvan de opbrengst geheel naar Unicef gaat. Het eerste exemplaar werd uitgereikt aan Faas Wilkes. De inmiddels 81-jarige oud-voetballer nam ook een nummer op voor 'Als Nederland wint...'. Een album dat geheel in het teken staat van, hoe kan het ook anders, het aankomende EK Voetbal in Portugal.

Dirigent Kees Verhaar richtte het kinderkoor in 1997 op. In de loop der jaren zag hij de belangstelling groeien; het koor bestaat nu uit zo'n honderd kinderen. „Dat is natuurlijk sowieso geweldig,” zegt Kees, „maar nog mooier als je dat kunt gebruiken om goede doelen te steunen. Dat hebben we tot nu toe met de opbrengst van alle cd's gedaan.”

Verhaar bouwde steeds meer contacten op met bekende Nederlanders die hun medewerking verleenden aan de verschillende cd's en ook op de nieuwste werkten er weer een aantal mee. Met de liedjes zelf, maar ook de hoes van 'Als



Faas Wilkes neemt het eerste exemplaar van 'Als Nederland Wint...' in ontvangst uit de handen van dirigent Kees Verhaar.

Foto Willem Moret

Nederland wint... is bijvoorbeeld ontworpen door striptekenaar Toon van Driel. „Het is ook een werkende formule,” zegt Verhaar. „Een kinderkoor en goede doelen, op de een of andere manier slagen we er iedere keer weer in de mensen te strikken die we willen hebben.”

Gisteren tijdens de presentatie werden ook enkele liedjes ten ge-

hore gebracht door de kinderen, onderbroken door de overhandiging van het eerste exemplaar en de uitreiking van een cheque van een kleine 4.500 euro aan een vertegenwoordiger van Unicef. Dit bedrag was de opbrengst van de vorige cd 'Zonder water kun je niet', wat besteed zal worden aan aidsvoorlichting aan Ghanese kinderen.

Rotterdam Dagblad
19 mei 2001



Telefoon: 010-413.48.14
Email: redrotterdam@telegraaf.nl

ROTTERDAM

Zal Oranje winnen...?

Van onze Rotterdamse redactie

ROTTERDAM, woensdag

Het Rotterdamse kinderkoor Prettig Weekend heeft in café Las Palmas op de Wilhelminapier op feestelijke wijze een voor-schot genomen op het komende Europees kampioenschap voetbal in Portugal.

Het koor onder leiding van Kees Verhaar presenteerde daar gisteren een cd met allerlei voetballiedjes erop. Tijdens de presentatie waren er optredens van het kinderkoor zelf, maar ook van bekende feestbands zoals de Deurzakkers en de Hermes House Band.

Aan het album 'Als Nederland wint' werkte een groot aantal bekende Nederlanders mee (o.a. Erik van Muiswinkel en Antonie Kamerling) én bekende Rotterdammers (o.a. Jules Deelder en John Buijsman).

Daarnaast verleenden ook de mannen van Jiskefet en bekende artiesten zoals Mini & Maxi, de Deurzakkers, de Amazing Stroopwafels en de Hermes House Band hun medewerking aan de cd. De hoes werd ontworpen door Toon van Driel.

Vijfde keer

Het is overigens niet de eerste keer dat het kinderkoor met medewerking van bekende landgenoten een bijzondere cd uitbrengt voor een goed doel. Dat gebeurde vier keer eerder, in de periode 2000 tot en met 2003. Overigens heeft het koor nu in totaal elf cd's uitgebracht.

De opbrengst van de nieuwste cd zal straks gaan naar het Unicef-project 'De kinderen van Ghana'. Oud-voetballer Faas Wilkes kreeg gisteren in café Las Palmas het eerste exemplaar van de cd overhandigd.

Een medewerker van Unicef mocht gistermiddag een cheque van 3450 euro in ont-



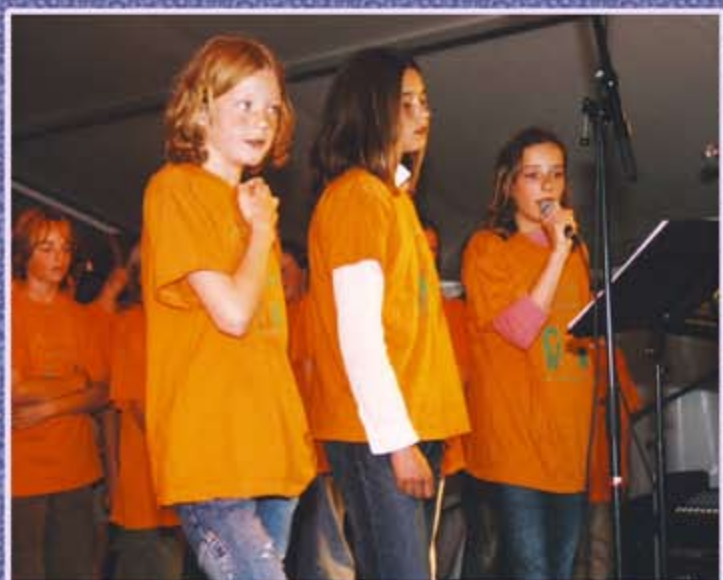
• Faas Wilkes (li) krijgt het eerste exemplaar van de nieuwste cd. FOTO: R



vangst nemen. Dat was de opbrengst uit de verkoop van het album dat het Rotterdamse kinderkoor vorig jaar uitbracht. Die cd had de titel 'Zonder water kun je niet'.

Kinderkoor Prettig Weekend begon in 1997 met 12 leden. Intussen is het gezelschap uitgegroeid naar 100 leden.

Optreden in het Alexandrium





Het Sinterklaas feest.



Dag Sinterklaasje ..dag

Kinderkoor maakt Sinterklaas-cd Op het podium met Sint en Piet

HILLEGERSBERG - SCHIEBROEK / REGIO - Wat waren ze zenuwachtig. Druk en gischelend stonden de kinderen van kinderkoor Prettig Weekend te wachten achter het podium. De jongens en meisjes van het koor hebben een Sinterklaas-cd gemaakt met de Hermes house Band en zouden Sint en Piet verwelkomen op het Schouwburgplein in het centrum van Rotterdam.

Majdouline El Amiri (9 jaar) en haar vriendinnetje Danicha Braaf (12 jaar) kunnen bijna niet wachten tot ze het podium op mogen. "Er staan al veel mensen, hè? Ik ben best zenuwachtig", zucht Majdouline. Zij zit in groep 6 van montessorischool Tuinstad. Samen met andere leerlingen van de school zingen Majdouline en Danicha in het kinderkoor Prettig Weekend van muziekleraar Kees Verhaar. "Het is echt leuk hoor. We hebben al meerdere cd's opgenomen", vertelt Danicha enthousiast. "En nu hebben we een hele stoere Sinterklaas-cd gemaakt", roept Majdouline.

Zingen en springen

Dan wordt het sein gegeven, de kinderen moeten het podium op. Samen met de Rotterdamse studentenband de Hermes House Band moeten ze



Kinderkoor Prettig Weekend en de Hermes Houseband presenteren hun cd Sinterklaas Fever tijdens de intocht van Sinterklaas.

(Foto: MKW)

het publiek warm maken voor de aankomst van Sinterklaas op het Schouwburgplein. Dirigent Kees Verhaar zit gehurkt voor het podium en geeft subtiel aanwijzingen. De muziek schalt uit de grote speakers en 'zijn' leerlingen zingen en springen op de 'Pepernotensamba'.

Al snel zit de steer erin. Vele kleine kinderen zitten voor de hekken op de grond en nog meer ouders, opa's en oma's en andere belangstellenden staan achter de hekken te wachten op de Goedheiligman. Maar veelal de

meesten klappen mee op de maat of zingen zelfs uit volle borst mee. Die mensen hebben ongetwijfeld de cd al thuis, want zelfs de teksten kennen ze. De goede steer zat er niet gelijk in. Ruim een uur voordat de Sint en zijn gevolg verwacht werden, verzamelden zich al mensen voor het podium. Dat ging niet altijd even netjes. Twee vrouwen raken slaags met elkaar en er vallen rake klappen. Kinderen beginnen van schrik te huilen en omstanders grijpen snel in voordat de situatie echt uit de hand dreigt te lopen.

Genieten

Dan arriveert Sinterklaas met zijn gevolg (met mooie Amerigo, een echte schimmelt) en beklimt het podium. Een speciale Piet met fel groene haren zingt een swingend lied met het kinderkoor en alle kinderen op het podium en ervoor genieten zichtbaar van de show en de liedjes. Nadat Sinterklaas nog een paar cadeautjes uitreikt aan enkele kinderen en de aanwezige Zwarte Pieten veel snoep en lekkertijen uitdelen en natuurlijk nog meer liedjes uit de luidsprekers schallen, moet Sinterklaas weer verder. Het optreden van het kinderkoor zit er op.

"Het was gaaf zeg, ik vond het echt onwijs leuk om te doen", zegt Majdouline lachend. Zij gaat weer naar huis, want het is Suikerfeest (het einde van de ramadan, de vastenmaand van de moslims). Ook Danicha vond het "vet om te doen" en de twee meiden raden alle ouders van Rotterdam aan om hun cd te kopen. "Hij is niet duur en past in de schoen!", glachelen ze.

De cd Sinterklaas Fever van kinderkoor Prettig Weekend en de Hermes House Band is te koop bij de Mediamarkt en via de website van het kinderkoor: www.kkp.prettig-weekend.nl. Op deze site is veel meer te zien, het koor heeft veel meer cd's uitgebracht en die zijn allemaal te koop!



SINTERKLAAS FEVER

m.m.v. Hermes House Band
& Kinderkoor Prettig Weekend

- 1 Daar komt de stoomboot
- 2 Sinterklaas, hij is er weer
- 3 Het feest van Sinterklaas
- 4 Op het dak - Speculaas
- 5 Pepernotensamba
- 6 Zeg Piet, hoe zit dat?
- 7 Hey DiscoPiet
- 8 Zie ginds komt de stoomboot
- 9 Hoor de wind waait door de bomen
- 10 Oh kom er eens kijken
- 11 De zak van Sinterklaas / Sinterklaas kapoentje
- 12 Ik ben niet bang voor Sinterklaas
- 13 De Nacht-Piet
- 14 De 9^e van Sinterklaas - Dag sinterklaasje

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, hiring, lending public performance and broadcasting prohibited.
Catalog No. 026
©2004 Hermes House Band
E&O 2004 Kyo Music BV

XPO

8 713567 000360

Optreden

Kinderkoor 'prettig weekend' treedt op in het SFG



■ KLEIWEGKWARTIER - Woensdag 22 december was het zover, het Rotterdamse kinderkoor 'prettig weekend' trad op in het Sint Franciscus Gasthuis. Het was een gezellig optreden en iedereen kon luisteren naar een mooi kerstverhaal. Jong & oud, patiënten & medewerkers hebben van de middag genoten. De kinderafdeling van het Sint Franciscus Gasthuis kreeg van 'prettig weekend' maar liefst 150 kerst-cd's 'dromen van kerstmis' om aan patiëntjes van de afdeling te geven.

(Foto: PR)



Prettig weekend

Kees Verhaar (46) muzikleraar en dirigent van kinderkoor Prettig Weekend.

'Mijn leven gaat eigenlijk vanzelf'

Wat doet een dirigent in het weekend? 'Ik ben muzikleraar op enkele scholen, dus daar ben ik doordeweeks mee bezig. In het weekend moet er bijvoorbeeld voor mijn kinderkoor wat administratie worden gedaan of schrijf ik liedjes. Dat is gebruikelijk, maar dit weekend staat vooral in het teken van de cd-presentatie.'

Cd-presentatie? 'Dinsdag aan het eind van de middag presenteert het kinderkoor in café Las Palmas in Rotterdam de derde cd. De opbrengst daarvan gaat naar Unicef. Zo hebben we vorig jaar zo'n drieduizend euro opgehaald. De nieuwe cd heet *Als Nederland wint*, met daarop allemaal liedjes voor het Europees Kampioenschap deze zomer in Portugal.'

Voetbal neem ik aan? 'Ja natuurlijk. Naast muzikleraar ben ik een voetballiefhebber. Voor de cd hebben we allerlei bestaande en nieuwe liedjes met het koor opgenomen. Een liedje over meisjesvoetbal bijvoorbeeld, over een eenzame spits, enzovoorts. Zelf heb ik een paar liedjes geschreven, er is een tekst van Erik van Muiswinkel, en dan is er het bestaande *Wij houden van Oranje*.

Wanneer begint uw weekend? 'Als ik heel eerlijk ben, heb ik niet het gevoel dat ik werk. Al mijn activiteiten gaan gewoon door; mijn leven gaat eigenlijk vanzelf, dus dan is er geen moment waarop het weekend begint.'

Hoe ziet de zaterdag eruit? 'Mijn drie zoons, 16, 14 en 12 jaar, zitten op voetballen. Zelf speel ik ook, dus daar gaan de meeste zaterdagen aan op. Mijn voetbalseizoen is aanstaand weekend afgelopen, maar de jongens gaan wel. Ik ben verder nog druk bezig met de organisatie van de cd-presentatie. Geluid, eten en drinken, moet er allemaal zijn dinsdag. Het is een koor van hon-



FOTO DIEDERIK DE KLERK

derd kinderen, die komen allemaal na schooltijd, en hun ouders ook.'

En zaterdagavond? 'Ik hoop eigenlijk dat ik niks heb, maar ik heb mijn agenda nu niet bij me, dus dan weet ik het echt niet.'

Wanneer is het tijd om liedjes te schrijven? 'Dat gaat eigenlijk tussendoor. Ik moet nu eigenlijk een paar kleuterliedjes schrijven. Dat is toch het simpelste van het simpelste. Maar dan ga ik zitten en komt er niets. En als ik dan na een uur iets anders doe, komen er zomaar vier zinnnetjes. Dan moet ik ze nog snel opschrijven, anders ben ik ze kwijt. Hetzelfde met muziek. Ga ik naar bed, of stap ik uit de douche, en dan schiet me opeens een liedje te binnen. Dan moet ik snel met een recordertje aan de slag.'

En op zondag? 'Dan kunnen we uitslapen en met het hele gezin ontbijten al moet ik dan wel de oudste, van 16, uit bed halen, want we gaan naar Feyenoord. Verder gaat de dag op aan wat voorbereidingen, liedjes schrijven, wat rommelen.'

Hoe ziet een prettig weekend eruit? 'Uitslapen, en verder niks doen.'

Theo Stielstra

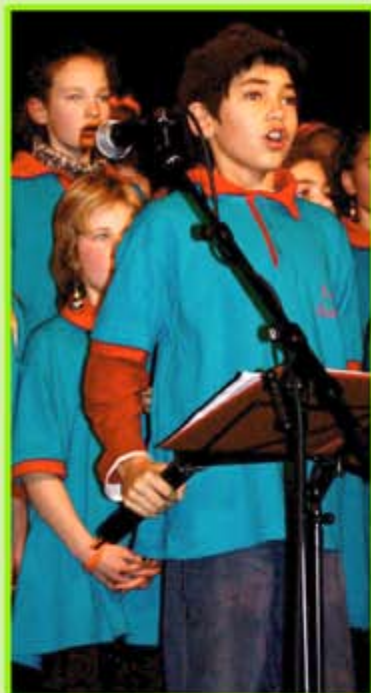


***KKPW zingt in de Pauluskerk
en de ouders voor de Pauluskerk.***

KERSTMIS



Kerstavond





2005



KKPW *in het* **FEYENOORD -** **STADION**





Prettig weekend



Nieuwe cd kinderkoor

ROTTERDAM - Het kinderkoor Prettig Weekend uit Rotterdam heeft een nieuwe cd: 'Majesteit oh Majesteit'. Het schijfje werd maandag gepresenteerd. Aan de nieuwe cd werkten diverse bekende artiesten belangeloos mee als Jim, Chantal Janzen, Yes-R en André van Duin. De opbrengst is bestemd voor Unicef. Vanwege het 25-jarig jubileum van koningin Beatrix gaan alle liedjes over 'royalty'.

Maanblad
12 okt. 2005



Foto's Rasha

Ik ben Rasha en ben 11 jaar oud. Ik wil even iets vertellen over ons kinderkoor Prettig Weekend. Ik zit nu voor het derde jaar op dit leuke en gezellige koor van onze muziekleraar Kees Verhaar. Kees is heel aardig en enthousiast en maakt twee tot drie cd's per jaar met ons. Er is er nu net weer eentje uit en daar wil ik iets over vertellen. Vorige week was de cd-presentatie en hebben we vier liedjes voor het publiek gezongen. De cd heet *Majesteit, oh majesteit* en gaat over Beatrix die 25 jaar koningin is. Behalve het koor doen bekende Nederlanders mee zoals André van Duin, Jim (van *Idols*), Muijs & Post, Isa Hoes, Joris Lutz, Chantal Janzen, John Buijsman, Martin van Waardenberg, Yes-R, Jörgen Raymann en vele anderen. Zelf zing ik een stukje solo samen met Arie van der Krogt. Het liedje heet *Eentje is het Maxima* en het heeft een heel

grappige tekst. Ik vind het wel een beetje spannend om solo te zingen, maar vooral heel erg leuk. Eén keer mocht ik solo in De Kuip zingen (zie foto). Ik zong door de gouden microfoon van Lee Towers. Daarna kwam het koor erbij en zongen we met z'n allen het openingslied voor de wedstrijd Feyenoord-Excelsior begon. Veel cd's die we maken zijn voor een goed doel, meestal Unicef. Dat geldt ook voor de nieuwe cd, dus ik hoop dat er veel van verkocht worden. Wij hebben een eigen site www.kkprettigweekend.nl met informatie over het koor en heel veel foto's. Daar staan ook alle dertien cd's en informatie hoe je ze kunt bestellen. Ze zijn niet alleen leuk voor kinderen, maar ook voor pubers, ouders en iedereen die van leuke, gezellige muziek houdt. Wij nemen ze altijd mee op vakantie en zingen dan allemaal mee.

Rasha



zingenPrettigKoor
ZingenToontje
WEEKEND
Vriendinnen
VriendenSamen
MuziekLachen
weekend
HarmonieSolo
WeekendPlezier
Optredenprettig
PRETTIG



Ik ben Rasha The, 18 jaar oud, en ik heb voor de zomervakantie mijn VWO diploma gehaald. Ik heb muziek altijd al leuk gevonden maar zingen vond ik altijd maar eng, zeker in mijn eentje. In een groep zingen vond ik wel heel leuk en daarom was ik bij Prettig Weekend gegaan.

Ik weet nog dat toen Kees mij voor het eerst vroeg om een solo te gaan zingen, hij alle zeilen bij heeft moeten zetten om me zo ver te krijgen omdat ik erg onzeker was en bang was om te falen. Toen ik het eenmaal had gedaan, kwam ik er achter hoe leuk het is om op te treden en voor mensen te zingen. Hierin ben ik dankzij Kees en het koor steeds losser geworden. Uiteindelijk heb ik zelfs voor Prettig Weekend solo gezongen in de Kuip! Iets wat ik daarvoor never nooit niet had gedurfd en iets wat ik na al die jaren nog vol trots aan mijn vrienden vertel.

Ik denk ook dat ik dankzij Prettig Weekend me heb durven inschrijven voor het Jeugdtheater Hofplein. Ik ging vroeger erg vaak naar de voorstellingen maar meedoen leek me eigenlijk niets voor mij. In groep 7 (na een jaar in Prettig Weekend gezeten te hebben) heb ik me toch durven inschrijven en nu ken ik veel van mijn beste vrienden via hofplein en speel ik in twee voorstellingen mee dit jaar! Ik ben sinds twee jaar ook begonnen met gitaar spelen om mijn stem te begeleiden. Sindsdien heb ik al gitaar mogen spelen in een voorstelling van Hofplein en ik ben zelfs gevraagd om te spelen en te zingen op de bruiloft van een vriendin van me (zie foto's).

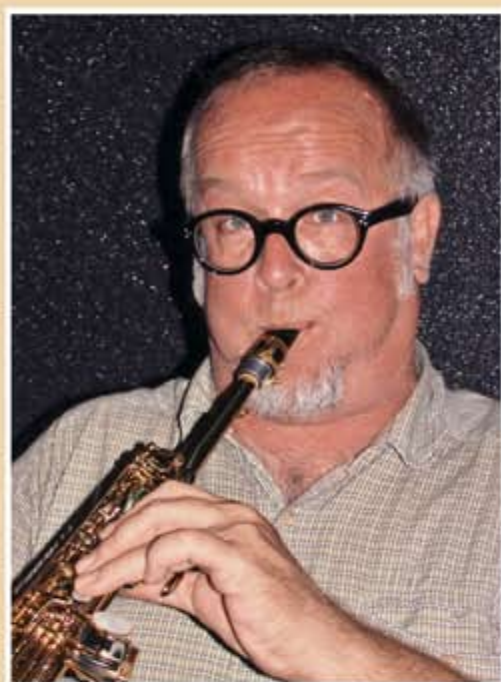
Ik denk dat ik veel van deze geweldige ervaringen was misgelopen als ik niet mijn zelfvertrouwen had gevonden bij Prettig Weekend en daar ben ik Kees nog altijd heel dankbaar voor. Ik hoop dat het koor nog jaren blijft bestaan zodat andere kinderen, net als ik, de moed kunnen vinden om te doen waar ze van houden: zingen.





**O
p
n
a
m
e
s**











CD presentatie bij VOC





Kinderkoor "Prettig Weekend" o.l.v. Kees Verhaar:

Derk-Jan Bax, Florine Bax, Babette van den Berg, Anne Bart Beijneveld, Milou Bode, Noa Borst, Emma Bruijn, Willemijn Cobben, Leanne Dekker, Anna Dijkhuizen, Casper van Eljck, Hella Erdogan, Joanne Geerdes, Sander Goudriaan, Elina Glazener, Anna Glazener, Floris Heijl, Anna-Dee Janson, Fransje Jongste, Kiki Huisman, Jet Keijzer, Agnes Liefstick, Mikke Lottman, Wessel van Lynden, Josephine Pieterse, Allard Salomons, Lotje Schelling, Cathelijne Stenhuis, Diederik Strack, Dorine Volgers, Jolien de Veld, Minne de Vos, Joris van de Werve, Niki van Zon, Lorin Akbay, Lennart Borst, Charlotte vd Cammen, Charlotte Cords, Lies Dijkhuizen, Nina van Essen, Yvette Gulchard, Lisette Lataster, Bas Lottman, Femke Smits, Lucille Standaar, Stephanie Swart, Danli Teunisse, Claire Tuns, Robin de Vette, Carlot van Wees, Lennart van der Wel, Annelot Wismans, Michiel Aarts, Sem Barendse, Daan van den Berg, Jan Boelen, Sanne Burki, Charlotte Conijn, Ottelino Conijn, Laura den Daes, Mirjam Dangerman, Botte Donker, Lotte van Einsbergen, Daan Hoffman, Pion de Haan, Cas 't Hart, Julia Hauer, Sara de Jongh, Sarina de Jong, Levi Kruls, Sophie vd Kulji, Maartje Leegsma, Isabella Legabeke, Elvira Moeranhout, Daphne van Pelt, Elise Pietermaat, Nicole Pijpers, Bart Ruijters, Hannah van der Schrier, Liselot Smelt, Jasper Straetmans, Jeroen Straetmans, Luuk Struikma, Quincy Suurbach, Rasha The, Sarah Taxopeus, Saskia van der Valk, Barbara van de Velde, Simone Verkruysse, Naomi Vernimmen, Dagmar van der Wal, Kaj Wezenbeek, Jan Wijn, Demi Karroman, Meral Faasen

Tienerkoor "Gaaf Toch Niet Door" o.l.v. Kees Verhaar:

Lorin Akbay, Charlotte Cords, Kiki van Deursen, Nina Draaijers, Annabel Draaijers, Nina van Essen, Yvette Gulchard, Tessel Nederend, Al Lien Oei, Devika de Puy Kamp, Majlie de Puy Kamp, Walter Kuipers, Florine Strack, Oscar Verhaar, Charley Verhaar, Robin de Vette, Fleur Voorn, Rozemarijn Wismans, Annelot Wismans, Berend van Zanten, Rosanne van Zanten

CD Cover:

Luc Vincent, Ivan Adriaenssens en Michael Vincent van de stripreeks 'Orphanimo!' • Bezoek de website: www.orphanimo.com

Samenstelling:

Kees Verhaar

Productie:

Peter Groenendijk en Kees Verhaar: tracks 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17 • Mark Snijders: track 9 • Kayaman en Peter Groenendijk: track 13

Opname:

Peter Groenendijk Muziekproducties Capelle ad IJssel

Mix:

Peter Groenendijk en Kees Verhaar • behalve track 13: Mark Snijders

De CD is opgenomen in 2005

Arrangementen:

Peter Groenendijk: tracks 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16 • Mark Snijders: track 9 • Kayaman: track 13 • Marjolijn Meijers: track 17

Fotografie:

Tony Verhaar en Ben van Oosterhout

Vormgeving CD:

Inge Bekkers

Met Dank Aan:

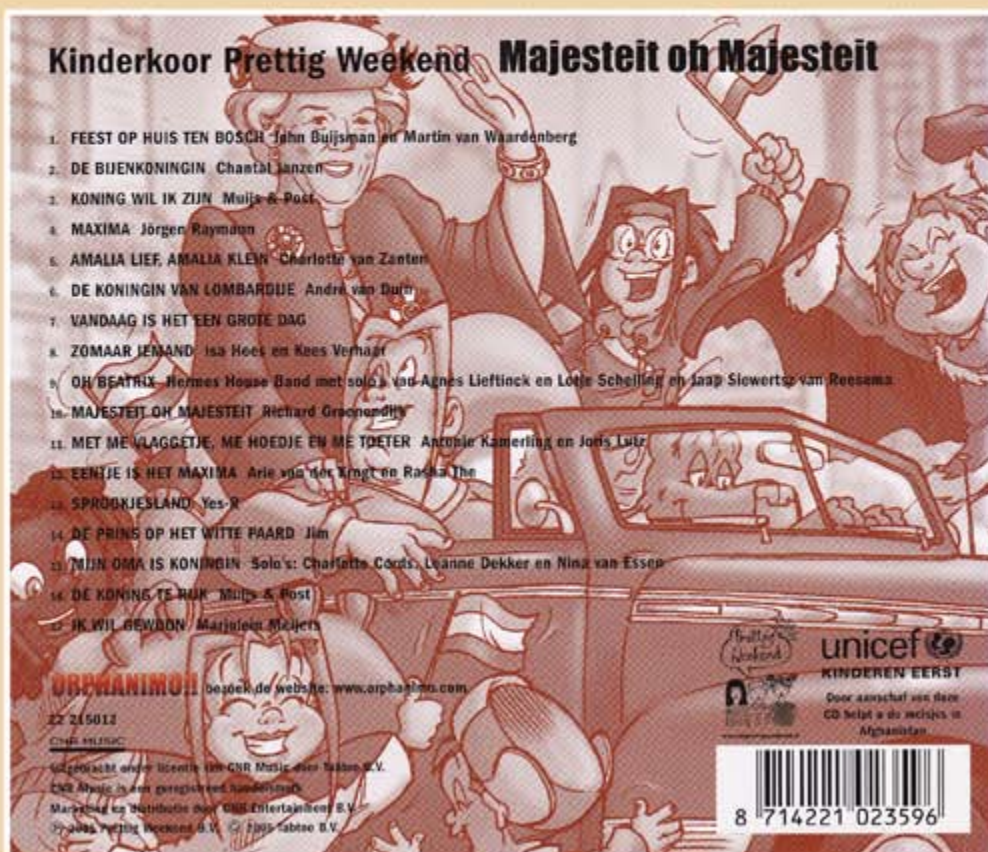
Ivan Adriaenssens, Clarine Ballot, John Buijsman, André van Duin, Eric-Paul Dijkhuizen, Peter Groenendijk, Richard Groenendijk, Isa Hoes, Paola van der Hulst, Ed Jansen, Chantal Janzen, Jim Kelmpe de Jong, Antonie Kamerling, Arie van der Krogt, Walter Kuipers, Marieke van Leeuwen, Joris Lutz, Marjolijn Meijers, Bas Mulis, Ben van Oosterhout, Winston Post, Hester Postma, Jürgen Raymann, Jaap Siewertsz van Reesema, Mark Snijders, Peter Tetteroo, Liesbeth Thomassen, Tony Verhaar, Luc Vincent, Michael Vincent, Martin van Waardenburg, Lydia Wismans, Austin van 't Wout, Yes-R, Charlotte van Zanten, Montessorischool Krallingen, Montessorischool Schiedbroek-Terbregge, R.C. & V.V. V.O.C.

Website:

www.kkprettigweekend.nl

Voor meer informatie zoals de teksten van alle liedjes.







Koor Prettig Weekend brengt met sterren op cd ode aan vorstin

PRISCILLA BORGERS
ROTTERDAM

Het is hem wéér gelukt. Kees Verhaar, dirigent van kinderkoor Prettig Weekend heeft voor de zesde keer een hele rits Nederlandse artiesten gestrikt voor een cd van zijn kinderkoor Prettig Weekend. Net als in voorgaande jaren niet met de minsten: Chantal Janzen, Antonie Kamerling, Isa Hoes, André van Duin, Jim, Winston Post en rapper Yes-R. Stuk voor stuk werkten deze artiesten belangeloos mee aan het album 'Majesteit oh majesteit', dat maandagmiddag wordt gepresenteerd.

De hamvraag is natuurlijk hoe Verhaar het steeds voor elkaar krijgt de artiesten te strikken voor zijn cd's. „Ik bel ze gewoon op. Wie niet waagt, wie niet wint. Tot nu toe is het altijd gelukt genoeg artiesten te verzamelen, maar je moest eens weten van wie ik ondertussen 'nee' te horen heb gekregen. Maar het scheelt vaak dat de opbrengst van onze cd's naar goede doelen gaat.

Dat overtuigt ze," weet Verhaar. In 1997 besloot muzikleraar Verhaar zijn eigen kinderkoor op te richten. Met tien leerlingen ging het van start. Acht jaar later telt het koor honderd leerlingen. In die acht jaar heeft Prettig Weekend al aardig wat bereikt. Eerder gaf het koor een optreden in De Kuip, voor aanvang van een voetbalwedstrijd en traden ze op in Ahoy'.

Kees Verhaar is trots op wat zijn koor heeft bereikt. Heel opvallend in zijn aanpak: ondanks het succes en de explosieve groei hanteert hij geen toelatingseisen. „Ik ga geen selectie maken voor kinderen of ze in het koor mogen zingen of niet."

Iedere cd van Prettig Weekend heeft een thema. De nieuwe cd is een ode aan de vorstin die dit jaar jubileert. „De nummers op de cd geven een knipoog naar volwassenen, onze nummers zijn geen standaard kinderliedjes zoals je die jaren geleden hoorde," zegt Verhaar.

'Majesteit oh majesteit' is voor acht euro te koop in muziekwinkels.



Postiljon

Hillegersberg - Schiebroek

oktober 2005 | totaal oplage 350.530 | editie 2 | jaargang 19 nr. 936 | oplage 22.700 | uitgave Janssen/Per

Kinderkoor presenteert cd



■ Blij en trotse gezichten bij de presentatie van de nieuwe cd. Bas Muijs en Fatima de Moreira kregen beiden een exemplaar. (Foto: Seert)

HILLEGERSBERG - SCHIEBROEK - Onder grote belangstelling presenteerde het Kinderkoor Prettig Weekend onder leiding van Kees

Het is inmiddels de vijftiende cd die het kinderkoor uitgeeft. "De een met wat meer liedjes dan de ander, maar allemaal gezongen door en op initiatief van het koor", aldus de dirigent en begeleider Verhaar. "Ditmaal kregen we de spontane medewerking van onder andere Hermes House Band, Jim, Bas Muijs en Winston Post, Chantal Jantzen, André van Duin, Yes-R, John Buijsman, Martin van Waardenberg, Antonie Kamerling, Joris Lutz en Isa Hoes." Het tweede exemplaar van de nieuwste cd, die als thema prinsen en prinsessen meekreeg in verband met het 25-jarig regeringsjubileum van Koningin Beatrix, werd uitgereikt aan de Rotterdamse top-hockeyster Fatima de Moreira de Melo en acteur Bas Muijs. De cd is voor acht euro te koop in de platenwinkel, maar tevens te bestellen via www.kkprettig-weekend.nl

Verhaar maandagmiddag de nieuwe cd 'Majesteit, oh Majesteit'.

Niet alleen de ruim negentig kinderen werkten aan de totstandkoming van de cd mee, maar tevens een groot aantal Nederlandse artiesten. Ze deden dat belangeloos, omdat de opbrengst van de cd vol kinderliedjes bestemd is voor een project van Unicef: voor onderwijs aan meisjes in Afghanistan.

Jack Kerklaan, presentator van Rijnmond, wist met zijn bijdrage een extra feestelijk en aantrekkelijk tintje te geven aan de presentatie van de cd. Nadat de kinderen en hun dirigent een van de liedjes van de cd ten gehore hadden gebracht ontving Ronald Hemerik, marketingmanager van Unicef Nederland, het eerste exemplaar. Het was de derde keer dat de opbrengst van een cd

bestemd werd voor Unicef. Ronald: "In 2003 ging het geld naar Sudan om besteed te worden aan hulp voor kinderen in oorlogssituaties, een jaar later mochten we de opbrengst van een cd aanwenden voor een waterproject in Bangladesh en ditmaal dus voor Afghanistan. Als organisatie zijn we daar natuurlijk erg blij mee."

Optreden voor stichting



DaDa

Hoera de Sint

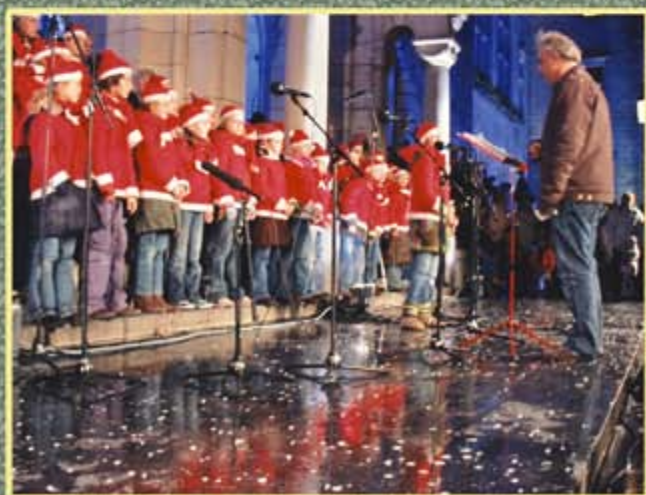




Kerstzang



stadhuis



ROTTERDAM



AN/RN 17 december 2005

'Stilletjes' begin van Kerstwonderland

EPPO KÖNIG
ROTTERDAM

Met een blik van 'we-wor-den-belazerd-waar-we-bij-staan' kijkt een keurige mevrouw op leeftijd haar vriendinnen aan. „Het zou toch om zes uur beginnen? Stond in de krant.”

De start van Christmas Wonderland, het meerdaagse evenement dat Rotterdam kerststad nummer 1 moet maken, is inderdaad wat ingetogen. Op het bordes van het feeriek verlichte stadhuis staan twee ranke kerstengelen. Vanaf krukken waar hun witsatijnen jurken overheen vallen, voeren ze een snoezige pantomime-act uit. Link waagstukje met dat laagje sneeuwschuim op het bordes.

De stemming in het publiek wordt beter als een jolige dixieband in kerstmantel de trappen afdaalt. Zeker als de bodes van het stadhuis rondgaan met dienbladen amandelspijs en dampende glühwein.

Voordat burgemeester Ivo Opstelten de lampjes van de traditionele Noorse kerstboom ontsteekt, zwemt kinderkoor Prettig Weekend uit over de trappen. Negentig kinderkeeltjes proberen een



Kinderkoor Prettig Weekend voor het stadhuis bij de opening van Christmas Wonderland. Niet hoorbaar, wel applaus.
FOTO JAAP BLOEM

kinderkoor op band te overstemmen. Knap lastig voor de solistjes die kampen met een dooie microfoon. De dirigent heeft er flink de pee in -

de ouders klappen er niet minder om.

Met kunstsneeuwvlokken in zijn haar wenst de burgemeester iedereen een warm

kerstfeest toe. Ook wijst hij nog even op de rode bus onder de boom, waarin iedere Rotterdammer zijn kerst-wens voor de stad kan doen.

De beste wens brengt Opstelten in 2006 in vervulling, belooft hij. Vader Ton Hauer weet het al: „Een nieuwe geluidsinstallatie.”





KERSTMIS



in DUDOK





2006

*Vorbereitung
Gala optreden*







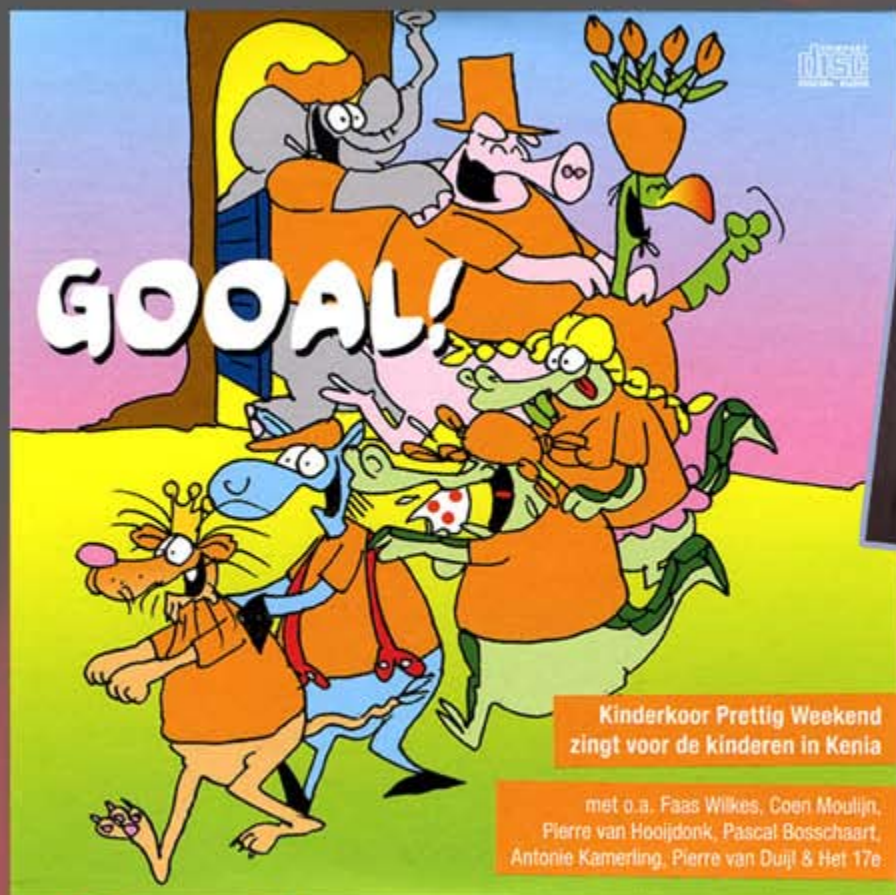
Boek en CD



presentatie

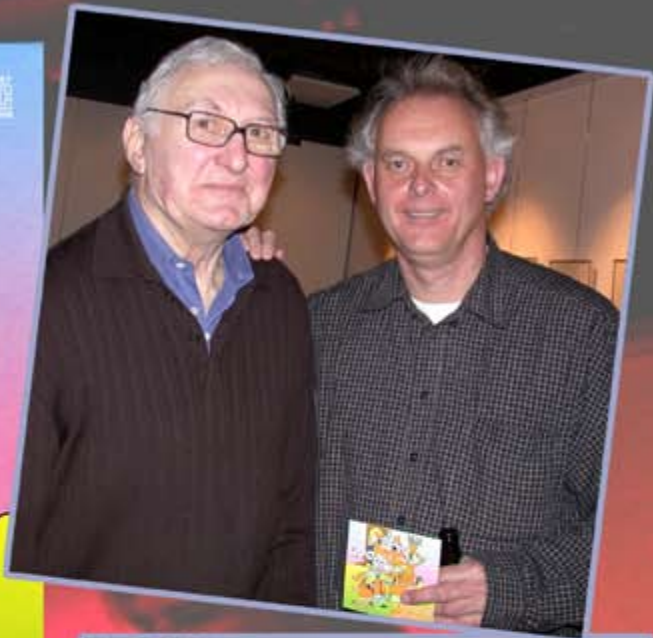






Kinderkoor Prettig Weekend
zingt voor de kinderen in Kenia

met o.a. Faas Wilkes, Coen Moulijn,
Pierre van Hooijdonk, Pascal Bosschaart,
Antonie Kamerling, Pierre van Duijl & Het 17e



Kinderkoor Prettig Weekend o.l.v. Kees Verhaar zingt voor de kinderen in Kenia:

GOOAL!

Tekst: Kees Verhaar en Ed Jansen, muziek: Kees Verhaar
m.m.v. Faas Wilkes, Coen Moulijn, Pierre van Hooijdonk en Pascal Bosschaart

PAPA IS WERELDKAMPLOEN

Tekst: Elvin Post, muziek: Kees Verhaar
Solo: Nina van Essen en Antonie Kamerling m.m.v. Het 17e

WAT ZULLEN ZE BALEN

Tekst: Kees Verhaar en Ed Jansen, muziek: W. Mc Key
Pierre van Duijl

ORANJE, ORANJE

Tekst: Kees Verhaar en Ed Jansen, muziek: Kees Verhaar

Met dank aan:

Clarine Ballot, Pascal Bosschaart, Toon van Driel,
Pierre van Duijl, Eric-Paul Dijkhuizen, Pierre van
Hooijdonk, Roeland Jacobs, Ed Jansen, Antonie
Kamerling, Coen Moulijn, Elvin Post, Liesbeth
Thomassen, Steef Vooren, Leo Westermeljer, Faas
Wilkes, Lydia Wismans, Austin van 't Wout, Het 17e

Samenstelling: Kees Verhaar

Productie, opnames en arrangementen: Roeland Jacobs

Gemixt door: Rolf Breemer, Kwetterhof Studio

Illustratie hoes: Toon van Driel

www.kkprettigweekend.nl

Met de aanschaf van deze cd steunt u het
project van Unicef: "kick aids out of Kenya"

unicef
KINDEREN EERST

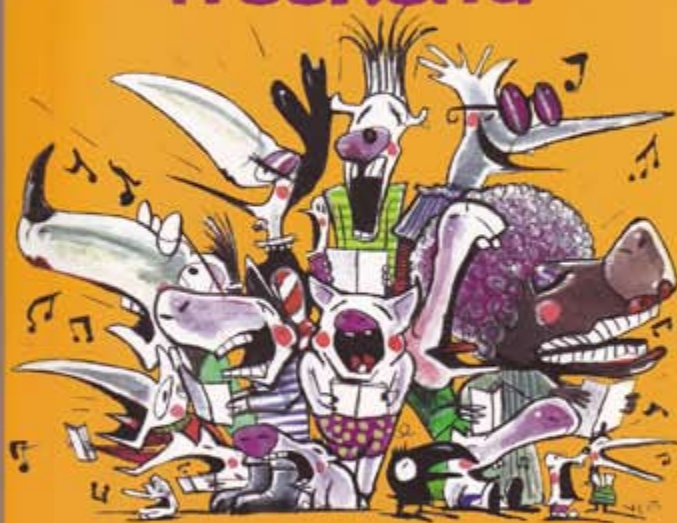








Prettig Weekend



liedjes van Kees Verhaar en anderen
met muzieknotatie en 2 gratis CD's



Kees Verhaar is muziekdocent op een aantal basisscholen in Rotterdam. Hij schrijft teksten, componeert muziek en is dirigent van een aantal koren. In 1997 richtte hij kinderkoor Prettig Weekend op. Dit koor geniet ruime bekendheid en heeft inmiddels een 15-tal cd's uitgebracht. Naar de teksten en bladmuziek is een groeiende vraag.

Voor deze uitgave is een keuze gemaakt uit het repertoire van de liedjes die voor Prettig Weekend zijn geschreven. Van alle liedjes zijn de integrale tekst en de muzieknotatie opgenomen. Op de twee bijgesloten cd's staan de liedjes zowel in gezongen versie (door Prettig Weekend), als in karaoke-versie. Leuk om thuis of in de auto te draaien, en ook heel goed te gebruiken in de midden- en bovenbouw van de basisschool!



UITGEVERIJ PEREBOOM



Positie
5 april
2006

Prettig Weekend

liedjes van Kees Verhaar en anderen



REGIO - Onlangs verscheen het liedjesboek: Prettig Weekend, liedjes van Kees Verhaar en anderen.

Het Rotterdamse kinderkoor Prettig Weekend geniet ruime bekendheid en heeft inmiddels 15 cd's uitgebracht. Door hun populariteit is er een groeiende vraag naar de teksten en de bladmuziek van het koor. In dit boek zijn vijftientig van de leukste liedjes gebundeld met de muzieknotatie. Bij deze uitgave zijn 2 cd's ingesloten waarop de liedjes staan, gezongen door het koor en een instrumentale versie om lekker mee te kunnen zingen. Kees Verhaar is muziekdocent op een aantal Rotter-

damse basisscholen. Hij schrijft teksten, componeert muziek en is dirigent van een aantal koren waaronder het kinderkoor Prettig Weekend dat hij in 1997 oprichtte.

Meezingen

Prettig Weekend is leuk om thuis te draaien of onderweg. De liedjes zijn goed te gebruiken voor de midden- en bovenbouw van de basisschool en zijn te combineren met bijvoorbeeld een musical. Vanaf 8 jaar. Illustraties: Victor Elberse

Paperback: 80 pagina's, Prijs: € 22,50, ISBN: 9077455493. Verkrijgbaar in de boekhandel en te bestellen via www.uitgeverijperegboom.nl





Doelman Marcel maakt bij de presentatie van de cd Goo! een praatje met Henkjan Smits. Over de X-factor wordt wijselijk gezweven. FOTO JIRI BÜLLER



Voetballers zingen mee op WK-single

Woensdag

Havenloods

ROTTERDAM - Kinderkoor Prettig Weekend zingt samen met Coen Moulijn, Faas Wilkes, Pierre van Hooijdonk en Pascal Bosschaart het nummer Goaaal! voor Unicef. Woensdag 5 april waren de opnames in de Kuip. Jammer alleen dat Pierre van Hooijdonk en Pascal Bosschaart op het laatste moment hun zangkunsten niet in het openbaar wilden laten horen.

"Het nummer 'Goaaal, Goaaal!' die zit er lekker in. En dit is echt de laatste niet, dit is pas het begin' wordt een hit," zegt dirigent Cees Verhaar. Tussen de opnames door roept Coen Moulijn naar de kinderen, "Zingen hè, je mond open doen." Nadat het nummer een paar keer gezongen is vertelt hij: "De tekst heb ik een paar keer doorgelezen. Het was een moeilijk tekstje. Ik doe mee voor de kinderen." Het koor bestaat uit 100 kinderen uit groep 6 tot en met 8 van de Montessorischool Kralingen en Tuinstad Schiebroek/Terbregge. "Soms blijven er brugklassers hangen. Zij willen niet van het koor af omdat zij het erg leuk vinden," vertelt Cees. "Begin dit jaar ben ik begonnen met dit project. Samen met Ed Jansen en Elvin Post heb ik de teksten geschreven voor de WK-single." Op de single komen vier nummers te staan waar een aantal bekende mensen aan meewerken. Met het eerste nummer 'Papa is Wereldkampioen' zingt Antonie Kamerling mee. 'Oranje, oranje wordt gezongen door het koor en wie het nummer 'Wat zullen ze balen' komt versterken is nog een verrassing. Dirigent Cees Verhaar: "Ik heb gekozen voor Unicef omdat ik hun plannen goed vind. In de loop der jaren heb ik een goede band met hen opgebouwd." Op 27 mei speelt het Nederlands elftal tegen Kameroen. "Voor deze wedstrijd wordt de single gereleased. We hopen dat de CD dan in de winkel ligt." Info: www.kkprettigweekend.nl



Coen Moulijn en kinderkoor Prettig Weekend zingen voor Unicef.

FOTO: LEUNIS VERLINDE

Verhaar strikt voetballers voor koor

AD RD 5 april 2006

ROTTERDAM

Voetballers Pierre van Hooijdonk, Pascal Bosschaart, Coen Moulijn en Faas Wilkes zingen vandaag in het perscentrum van de Kuip samen met het kinderkoor Prettig Weekend een nummer in, speciaal voor het WK-voetbal.

De opbrengst van de single, waar nog drie andere 'oranje'-liedjes op staan, komt ten goede aan Unicef.

Dirigent Kees Verhaar uit Rotterdam-Prinsenland,

heeft opnieuw beroemdheden weten te strikken om mee te zingen met zijn koor. Aan alle cd's van het kinderkoor hebben een keur aan bekende Nederlanders meegewerkt. „Ik weet ook niet hoe ik het steeds voor elkaar krijg,” zegt de leraar van de twee montessorischolen Kralingen en Tuinstad Schiebroek/Terbregge.

De voetballers hoeven niet mooi te kunnen zingen, vertelt Verhaar. „De coupletten die de voetballers doen, wor-

den gesproken. Een soort rappen. Maat houden is natuurlijk wel belangrijk. De kinderen zingen het refrein wel in.”

De muzikleraar is overigens ook niet heel streng voor zijn koorleden wat betreft de zangkwaliteiten. Verhaar begon in 1997 met tien leerlingen. In Prettig Weekend zitten nu bijna honderd kinderen. „Ik ga geen selectie houden wie wel en wie niet in het koor mag. Als ze het maar leuk vinden.”

AD DONDERDAG 6 APRIL 2006 RD

Prettig Weekend zingt voor Oranje en Unicef



Het naderende WK voetbal brengt nu al vele zangstemmen in actie. Zo ook die van kinderkoor Prettig Weekend, dat straks hitgevoelig hoopt te zijn met een eigen Oranje-single met vier dolle meezingers waaraan ook diverse bekende Nederlanders hun steentje bijdragen. De jeugdige muziekclub van Kees Verhaar was gistermiddag in de Kuip voor een jolige samenzang getiteld Goal!!! met (onder anderen) de voormalige balkunstenaars Coen Moulijn (rechts) en Faas Wilkes (links). Een commerciële voltreffer zou extra mooi zijn, want de opbrengst van de schijf is bestemd voor Unicef. FOTO JAAP ROZEMA



**Boek
verkoop
DONNER**



R' UITMARKT



Kids Podium	showtime
SKVR muziek en dans	13.00-13.20
Theater v.Santen/de kus vd ballerina	13.40-14.00
Hakim Traida	14.20-14.40
Kinderkoor Prettig Weekend	15.00-15.20
Ageeth de Haan - hou je vast	15.40-16.00
Het Waterhuis - No kidding	16.20-16.40
Circus Rotjekor	17.00 -17:20
SKVR Musical en Theater	17.40-18.00
Presentatie: John Knieriem	





*K
i
d
s*



*p
o
d
i
u
m*





Optreden in het museum

Boymans van Beuningen.



***Een
sponsor
avond.***

Het feest van Sinterklaas





KERSTMIS



**K
e
r
s
t**



**D
U
D
O
K**
in





2007



Opnames



bezoek

af



zingenPrettigKoor
 ZingenToontje
 WEEKEND
 Vriendinnen
 VriendenSamen
 MuziekLachen
 weekendSolo
 HarmoniePlezier
 Weekend
 Optredenprettig
 PRETTIG



Luuk Struiksma over PW:

Iedereen op Tuinstad Schiebroek keek uit naar de muzieklessen. Niet alleen omdat ze dan verlost waren van het gewoonlijke schoolwerk, maar ook omdat deze lessen gegeven werden door de leukste, grappigste en aardigste docent op de hele school; Kees Verhaar. Dit was dan ook voor veel leerlingen, onder wie ik, reden om zich aan te melden voor kinderkoor Prettig Weekend. We oefenden elke week dinsdag na school en hadden een aantal vaste optredens. Ik stond het eerste jaar een beetje achterin het koor en viel niet heel erg op. Daar kwam verandering in toen ik een keer een solo mocht zingen. Strak van de zenuwen begon ik, maar kwam snel niet meer uit m'n woorden. Dankzij de lessen van Kees werd ik een stuk zelfverzekerder en lukte het de keren daarop wel. De hoogtepunten van mijn korte zangcarrière waren wel de twee solo's die ik op een cd mocht zingen.

Mijn allereerste optreden herinner ik me nog als de dag van gisteren. Ik was natuurlijk op van de zenuwen en toen Kees mij ook nog eens een solo gaf stond ik te trillen op mijn benen. Fantastisch vond ik het, omdat zingen is wat ik het allerliefste doe. Wat volgde was alleen maar meer moois. Ik ging altijd met plezier naar koor en in mijn herinnering velen met mij. Voor mij heeft Prettig Weekend muziek maken heel laagdrempelig gemaakt, iedereen kan meedoen en krijgt bijzondere kansen. Niet elke basisschoolleerling kan zeggen dat hij al twee cd's opgenomen heeft, of heeft mogen zingen in de Kuip! Elke keer dat er mensen voor ons klapten stond ik te stralen van blijdschap, er is echt niets leuker. Vandaar ook dat ik zo lang mogelijk in het koor gezeten heb en ook op de middelbare school nog niet echt afscheid kon nemen. Samen zingen schept een band, samen iets maken of neerzetten en daar weer anderen blij mee maken al helemaal. Ik kijk op mijn tijd bij Prettig Weekend terug met een grote glimlach en kijk nog steeds graag naar de 'nieuwe generatie'. Zelf zing ik nu in een jazz bandje en ik heb nog steeds les. Het mooiste zou natuurlijk zijn als ik mijn brood ermee kon verdienen, maar we zullen zien. Zingen zal ik toch altijd wel blijven doen en niemand heeft me er meer van leren genieten dan Kees. Nog vele jaren Prettig Weekend!

Liefs Agnes



**OP weg naar het
feest van de
LIBELLE Zomerweek.**







Het optreden

kan beginnen.







CD

overhandigen



aan

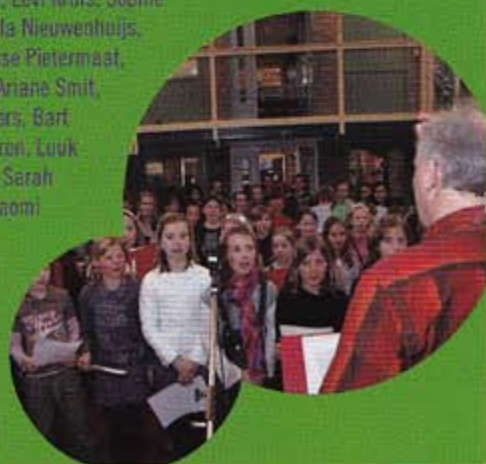


Danny de Munk



Kinderkoor Prettig Weekend o.l.v. Kees Verhaar:

Ald Bax, Susie Boogaardt, 't Hart, Lode Busselman, Jo Dijkhuizen, Sabine van Eijck, Claudia Glazener, Daan Haarsma, Isabelle van der Heide, Anouk Hollander, Roos Kabel, Floris Kervers, Josephine Kuipers, Denise Larsson, Eline Lataster, Lisanne Leonart, Tom Liefhink, Tim Lin, Eva Ovinga, Pauline Pieterse, Amber de Raadt, Isabelle Rabeling, Isa Sitskoorn, Sam Tamping, Charlotte Cornelia van Tilburg, Sebastiaan Timmer, Emma Verhoef, Nikki Visser, Merijne Wisbrun, Leonor Wismans, Annelijn van 't Wout, Fenne van Zon, Lorin Akbay, Milou Bode, Noa Borst, Emma Bruijn, Charlotte van der Cammen, Willemijn Cobben, Charlotte Cords, Leanne Dekker, Anna Dijkhuizen, Casper van Eijck, Nina van Essen, Jeanine Geerdes, Eline Glazener, Anna Glazener, Sander Goudriaan, Yvette Guichard, Floris Hebbly, Kiki Huisman, Anne-Dee Jansen, Agnes Liefhink, Mikko Lottman, Josephine Pieterse, Allard Salomons, Lotte Schelling, Femke Smits, Lise Steekelenburg, Diederik Strack, Stephanie Swart, Pegijn Tiedhoff, Jolien de Veld, Robin de Vetta, Minno de Vos, Annelot Wismans, Niki van Zon, Michiel Aerts, Noortje Aukes, Sem Barendse, Luca Barendse, Sannie van Belkum, Anne Boelen, Lida Bos, Denzel Chin, Milton Chin, Noemi Claasz-Cockson, Laura den Daas, Jelle den Daas, Mirjam Dangerman, Anna van den Dungen, Lotte van Einsbergen, Iris Hanssens, Julia Haver, Julia Hoekstra, Valerie Heenes, Daan Hofman, Sara de Jongh, Teddy de Jong, David Kampman, Marieke Kofflard, Stevie Kok, Niels Kouwen, Merel Kroneman, Levi Kruis, Sophie van der Kuyl, Maartje Leegsma, Ayla Nieuwenhuijs, Minalé Noori, Daphne van Pelt, Elise Pietermaat, Nicole Pijpers, Liselotte Smelt, Ariane Smit, Kimberly Smits, Loekie Snijders, Bart van Staveren, Rens van Staveren, Luuk Struiksma, Rogier Thijssen, Sarah Toxopeus, Jaap Verbruggen, Naomi Vinnimmen, Dagmar van der Wal, Jan Wijn



Optreden in AHOY voor DADA

d
e
v
o
o
r
b
e
r
e
i
d
i
n
g



Tijd voor eten en spelen!





**Wachten
op
het
vertrek**



naar



Nijmegen









De voorbereiding



en

wachten.....



Het optreden met



RAMSES
SHAFFY





De Combinatie 24 mei 2007

Dirigent laat koor horen



Kees Verhaar

Op zondag 27 mei wordt het programma "Gast bij Radio Ridderkerk" ingevuld door Kees Verhaar. In dit radiouurtje laten mensen van buiten de omroep hun muziekkeuze horen.

Verhaar doet dat met een greep uit de opnamen die gemaakt zijn van het Rotterdamse kinderkoor 'Prettig Week-end'. De gastpresentator is oprichter en dirigent van dit koor, waarvan heel wat cd's zijn uitgebracht. De opbrengst van deze schijfjes kwam ten goede aan Unicef en vele andere goede doelen. Een keuze uit de liederen van deze cd's is zondag te beluisteren van 12.00 tot 13.00 uur. Op maandagavond is er een herhaling van het programma vanaf 18.00 uur. Voor ontvangst van Radio Ridderkerk moet afgestemd worden op 107.1 FM van de kabel of 105.7 FM voor etherontvangst. Ook via de computer (www.radioridderkerk.nl) kan worden meegeluisterd.

Optreden in AHOY













H
I
E
P



H
I
E
P



H
O
E
R
A

V
O
O
R



S
I
N
T
E
R
K
L
A
A
S





KERSTMIS



i
n
D
U
D
O
K

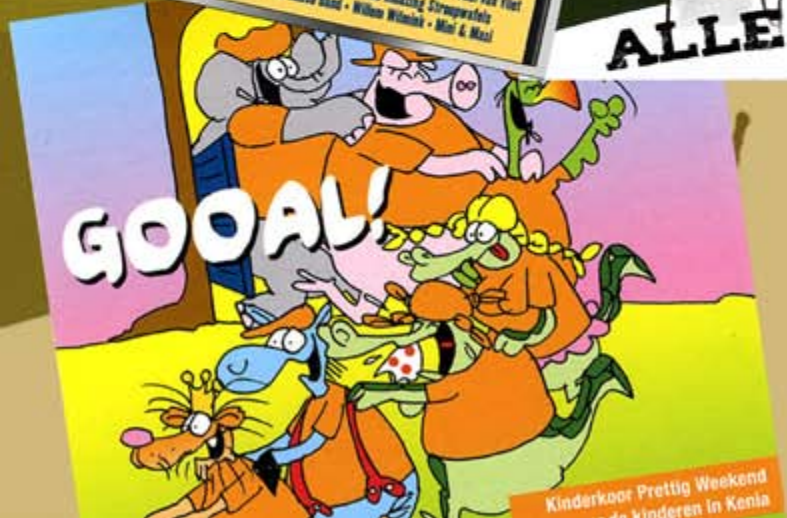






Het laatste lied van de avond





njarig



Prettig Weekend

Fotomagazine KKPW

Oktober 2012

Fotografie Antonia Verhaar e.a.

Vormgeving Antonia Verhaar